



LEYENDA DEL POEMA A BAMBA

El Poema cuenta que el Capitán de las fuerzas españolas Tristán de Allende, hermano del regidor Juan de Allende, conoció en una expedición a una india de nombre Dominga con quién tuvo un encuentro amoroso a orillas del río Saldán, este hijo ilegítimo llevó el nombre Bamba. Fue ocultado el origen mestizo del niño y Juan de Allende, lo adoptó como sirviente.

María Magdalena era una hermosa doncella, hija del Regidor y Doña Engracia que desde pequeña estuvo al cuidado de Bamba, unos pocos años mayor que ella y, en definitiva su primo hermano. La bella joven se enamora de Gaspar de la Quintana quién luego de terminar sus estudios en el Colegio Monserrat le declara su amor a la joven. Bamba que oculto escuchaba, sufría porque sabía que Gaspar tenía un amorío con una viuda llamada Ágata Mansilla y pensó en defender a su amita del engaño. Al terminar la fiesta lo sigue a un barrio alejado que Gaspar frecuentaba, lo provoca y lo mata. Es por este motivo que Bamba debe huir en un potro robado hacia las sierras del sur escapando de la justicia. Una noche de tormenta, se dirige a la casa del Regidor y en coincidencia con un rayo atronador rompe la puerta, se dirige al dormitorio y rapta a María Magdalena, quién al verlo se desmaya. Se deja llevar a las Sierras sin oponer resistencia, y allí es donde comienza una nueva vida.

Nacerán cuatro hijos , Magín, Crespín, Delfín y un niño ciego, quién finalmente desatará la tragedia de la familiar. Consultaron a la Bruja del lugar que les pidió buscar la flor de Liriolay para curar la ceguera del pequeño , los tres hermanos comienzan la búsqueda sin saber que el destino no les permitiría regresar.

María Magdalena y Bamba esperan en vano el regreso de sus tres hijos. Mientras tanto en búsqueda de alimento, corrieron el riesgo de colgarse de un peñasco para conseguir huevos y pichones que anidaban en las barrancas. Durante ese intento el niño ciego que jugaba con el perro "Jazmín" se acerca peligrosamente al precipicio, y su madre al querer salvarlo suelta la soga que lo sostenía a Bamba, quién cae al precipicio perdiendo la vida. María Magdalena llena de pena vuelve a la cueva con el niño, que amanece muerto. Una comisión policial buscaba a Bamba desde hacía tiempo, la encuentran y la llevan a la ciudad. Al ir perdiendo la razón la llevan a recluir al Convento de Santa Catalina, y en una Semana Santa durante la misa de Fray Luis de Tejada se sintió un grito aterrador, había expirado María Magdalena partiendo a unirse con su amor Bamba.